

Separados no somos iguales*

UNA GUÍA DE RIF PARA PADRES Y FAMILIAS

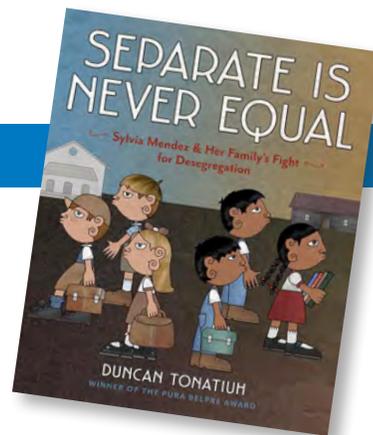
Temas: Derechos civiles, igualdad, historia latina

Nivel de grado: 1er a 4to grado

Reseña del libro: Cuando Sylvia y su familia se mudaron de Santa Ana a Westminster en 1944, les dijeron que ella y sus hermanos no podían asistir a la escuela más cercana. En cambio, los enviaron a la “escuela para mexicanos”. Este libro cuenta la historia

verídica de la lucha de Sylvia por el derecho de asistir a la escuela de su vecindario.

Autor e Ilustrador:
Duncan Tonatiuh



¡ES HORA DE LEER!



Antes de leer, haga

predicciones: En base a las imágenes, ¿a dónde crees que irán los personajes? ¿Qué crees que ocurrirá en la historia? ¿Has oído acerca de Sylvia Mendez?

Mientras lee, haga preguntas:

- ◆ ¿Por qué crees que la tía Soledad estaba molesta en la escuela?

- ◆ ¿Qué hizo el Sr. Mendez en respuesta al problema?
- ◆ ¿Cómo crees que se sintieron los niños al asistir a la Escuela Primaria Hoover?
- ◆ ¿Quién se ocupó de la granja mientras el Sr. Méndez estaba de viaje?
- ◆ ¿Por qué fueron a la corte?
- ◆ ¿Cómo terminó la historia de Sylvia?

Después de leer, resume:

- ◆ ¿Qué sucedió en la historia? Vuelve a contar los eventos principales con tus propias palabras.

ACTIVIDADES RELACIONADAS

DELICIA DE TOMATE

Ingredientes: 1 tomate mediano, 1 bagel (rosca de pan), queso rallado Monterey Jack

Corta el tomate en rebanadas y corta la bagel en mitades. Coloca una rodaja de tomate encima de cada mitad de bagel. Esparce un poco de queso rallado encima del tomate. Coloque la bagel en una fuente y hornea a 350o hasta que el queso se derrita y la bagel se dore. Deja enfriar y ¡a disfrutar!

NO ES JUSTO

La forma en que trataron a la familia de Sylvia fue muy injusta. Escribe una carta al director de la historia para persuadirlo de por qué Sylvia debería poder asistir a la escuela que quería. Luego, haz una lista de las cosas que sientes que son injustas en tu propia escuela, en tu comunidad o en tu ciudad o en tu estado. ¿Cómo se podrían

arreglar o mejorar estas cosas? Con la ayuda de un adulto, escribe una carta a tu maestro o a tu director que explique algunos de los problemas y que sugiriera ideas para mejorarlos. ¡Asegúrate de que tu tono sea respetuoso y servicial!

HAZ CORRER LA VOZ

Materiales: papel o cartulina, marcadores o crayones

El Sr. Méndez trató de obtener el apoyo de la comunidad para integrarse a las escuelas. ¿Hay algún tema que te parezca muy importante y en el que desees que tu comunidad se involucre? Haz un cartel o un folleto que puedas compartir para ayudar a crear conciencia sobre tu causa. Tu arte debe ser colorido y recuerda que debes incluir suficiente información para que las personas sepan ¡lo que pueden hacer para ayudar! Cuelga o distribuye tu obra de arte en algún lugar donde mucha gente pueda verla.

RECURSOS ADICIONALES

OTROS LIBROS DE ESTE AUTOR

*Pancho Conejo y el Coyote: La fábula de un migrante** (2013)

*Diego Rivera: su mundo y el nuestro** (2011)

*Dear Primo: una carta para tí** (2010)

*Libro disponible en español e inglés.



Reading Is
Fundamental

©2016 Reading Is Fundamental, Inc.